



#ExpoClock

Les horloges du vivant

L'EXPOSITION ET LE PROGRAMME DU CYCLE 2

Conception graphique — Charlotte Comeloup



5 MONDES



Végétaux



Animaux



Corps humain



Horloges



Le sommeil

Présentation

Vous trouverez ci-dessous les liens entre l'exposition **CLOCK** et le programme du cycle 2.

Domaine 4

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

« Questionner le monde » constitue l'enseignement privilégié pour **formuler des questions, émettre des suppositions**, imaginer des dispositifs d'exploration et proposer des réponses. **Par l'observation fine du réel** dans trois domaines, le vivant, la matière et les objets, la démarche d'investigation permet d'accéder à la connaissance de quelques caractéristiques du monde vivant, à l'observation et à **la description de quelques phénomènes naturels** et à la compréhension des fonctions et des fonctionnements d'objets simples.

[...]

Cet enseignement développe une attitude raisonnée sur la connaissance, un comportement responsable vis-à-vis des autres, de l'environnement, de sa santé à travers des gestes simples et l'acquisition de quelques règles simples d'hygiène relatives à la propreté, à **l'alimentation et au sommeil**, la connaissance et l'utilisation de règles de sécurité simples.

Domaine 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

Les enseignements « Questionner le monde », mathématiques et éducation physique et sportive mettent en place les notions **d'espace et de temps**.

[...]

La répétition des événements et l'appréhension du temps qui passe permet une première approche des **rythmes cycliques**.





5 MONDES



Végétaux



Animaux



Corps humain



Horloges



Le sommeil

Questionner le monde

Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets

Comment reconnaître le monde vivant ?

Connaitre des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité

Identifier ce qui est animal, végétal, minéral ou élaboré par des êtres vivants.

- **Développement d'animaux et de végétaux.**
- **Le cycle de vie des êtres vivants.**
- Régimes alimentaires de quelques animaux.
- Quelques besoins vitaux des végétaux.

Reconnaitre des comportements favorables à sa santé

Mettre en œuvre et apprécier quelques règles d'hygiène de vie : variété alimentaire, activité physique, capacité à se relaxer et mise en relation de son âge et de ses besoins en sommeil, habitudes quotidiennes de propreté (dents, mains, corps).

[...]

Changements des rythmes d'activité quotidiens (sommeil, activité, repos...).

Questionner l'espace et le temps

Se situer dans le temps

Dès le CP, les élèves, guidés par le maître, mènent sur le terrain, des observations, manipulations, explorations et descriptions, complétées par des récits, des témoignages et des études de documents. **Ils repèrent ainsi des régularités**, des transformations, des corrélations et dégagent des faits remarquables.





5 MONDES



Végétaux



Animaux



Corps humain



Horloges



Le sommeil

Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets

Questionner l'espace et le temps

Se situer dans le temps

Attendus de fin de cycle

Repérer et situer quelques évènements dans un temps long.

Connaissances et compétences associées

Identifier **les rythmes cycliques du temps.**

Lire l'heure et les dates.

- **L'alternance jour/nuit.**
 - **Le caractère cyclique des jours, des semaines, des mois, des saisons.**
 - **La journée est divisée en heures.**
 - La semaine est divisée en jours.
- [...]

Se repérer dans le temps et le mesurer

Situer des évènements les uns par rapport aux autres.

- **Les évènements quotidiens, hebdomadaires, récurrents, et leur positionnement les uns par rapport aux autres.**

Repères de progressivité

Les **rythmes cycliques** sont étudiés dès le CP en continuité du travail amorcé en classe maternelle. Les outils de représentation du temps, calendrier, frise ... sont utilisés tout au long du cycle.

Mathématiques

Grandeurs et mesures

À travers des activités de comparaison, ils apprennent à distinguer différents types de grandeurs et à utiliser le lexique approprié : longueurs (et repérage sur une droite), masses, contenance (et volume contenu), **durées (et repérage dans le temps)**

Contacts

Pour toute information relative à l'installation et à ses conditions d'accueil (techniques, financières, planning, réservations...), joindre :

ART'M Créateurs associés
11 rue Claudius Ravachol 42000 Saint-Etienne
+33 783 479 572
info@artm.fr
www.artm.fr