



L'OBSERVATOIRE B2V DES MÉMOIRES PRÉSENTE

MEMORYA

WWW.MEMORYA.ORG

La 1ère exposition virtuelle entièrement dédiée à la mémoire et ses mystères !

Comment fonctionne la mémoire ? Comment l'entretenir ? Quelles sont les différentes mémoires ? Faut-il craindre la mémoire artificielle ? Quelles sont les maladies de la mémoire ? Pourquoi avons-nous des "trous de mémoire" ? Les animaux ont-ils une mémoire ?...

Mise en ligne le 8 juillet 2015, MEMORYA est une exposition virtuelle inédite. Après avoir été présentée physiquement en France et accueillie plus de 50 000 visiteurs en régions, cette exposition proposée par l'association Art'm Créateurs associés est déclinée désormais en ligne à l'initiative du Groupe B2V. Ce grand projet s'inscrit dans les missions de l'Observatoire B2V des Mémoires dont les objectifs majeurs sont : le soutien à la recherche et l'innovation, la diffusion de la connaissance et la prévention.

Accessible au grand public, ludique et interactive, la visite virtuelle MEMORYA présente la mémoire sous toutes ses facettes, de la mémoire individuelle et collective à la mémoire numérique, en passant par la mémoire animale.

Tests, quizz, vidéos, interviews, fiches pratiques, sons... viennent rythmer cette visite extraordinaire au cœur de la mémoire !



Isabelle Pecou, directeur général du Groupe B2V

"Le Groupe B2V est heureux de pouvoir proposer MEMORYA en partenariat avec Art'M Créateurs associés dans le cadre de son Observatoire B2V des Mémoires.

MEMORYA est un projet qui nous tient très à cœur. En effet, une des missions de l'Observatoire B2V des Mémoires est de diffuser la connaissance autour de la mémoire. La visite virtuelle MEMORYA est selon nous le vecteur idéal pour s'adresser à tous les âges. Elle est le fruit d'un long travail pluridisciplinaire dont le contenu a été alimenté par de nombreux chercheurs de renom mondial. C'est une façon inédite de parler de la mémoire sous toutes ses formes (individuelle, numérique, animale, maladies de la mémoire, etc.) mais aussi et surtout une nouvelle façon de sensibiliser le plus grand nombre pour soutenir la recherche car comme cité dans Memorya, plus les gens parleront de la mémoire et de ses maladies, plus la recherche pourra poursuivre les progrès."

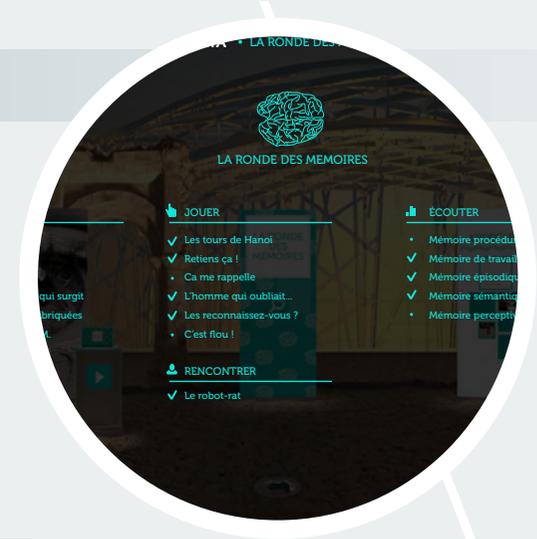


► Qui a créé MEMORYA ?

Une des missions de l'Observatoire B2V des Mémoires est de mettre à disposition du public, de manière innovante et accessible, les résultats de la recherche sur la/les mémoire(s). ART'M Créateurs associés a créé en Région Rhône-Alpes l'exposition MEMOIRE/S qui présente les éclairages sur les différents domaines de la mémoire.

MEMORYA est le fruit du partenariat établi entre l'Observatoire B2V des Mémoires et ART'M Créateurs associés pour la création d'une exposition en ligne.

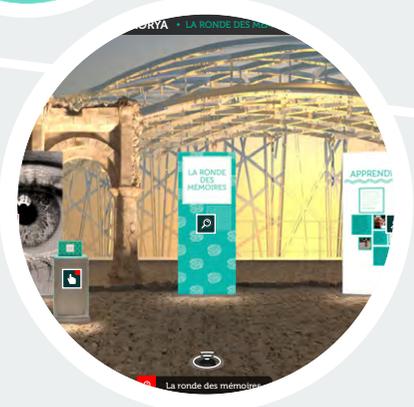
Plus de 50 chercheurs français et étrangers ont contribué aux contenus de l'exposition (CNRS, INSERM, CEA, Universités). Les deux référents scientifiques de l'exposition sont Francis Eustache (EPHE, Caen) et Serge Laroche (CNRS, Orsay).



► Pourquoi MEMORYA ?

MEMORYA est un projet innovant, unique et ludique. La mémoire est aux côtés de chacun de nos faits et gestes, sans que nous en ayons toujours conscience. **Connaître les mécanismes de la mémoire élargit la culture des individus et des collectivités.**

Les défauts de mémoire comme ceux dus à la maladie d'Alzheimer sont devenus un problème majeur de santé publique et de société. Partager les connaissances sur la mémoire peut contribuer à atténuer les effets négatifs de ces pathologies.



WWW.MEMORYA.ORG



*“La mémoire est l'un des secrets
les plus jalousement gardés de la nature”
Endel Tulving*



► **Présentation de MEMORYA par son créateur Jacques Roux et le professeur Francis Eustache, Neuropsychologue, Président du Conseil Scientifique de l'Observatoire B2V des mémoires.**

Dans un monde imaginaire et futuriste, des habitants ne savent plus ce qu'est la mémoire. Pour retrouver leur savoir originel, ils font appel à des savants pour tenter d'obtenir des réponses à leurs questions...

Memorya est la plus vaste exposition virtuelle encore jamais réalisée autour de la mémoire. Richement documentée, ludique et interactive, elle plonge le visiteur au cœur de la connaissance et offre un éclairage singulier sur l'un des plus mystérieux sujets de l'humanité : la mémoire.

Dotée d'une ergonomie simple et intuitive, la version en ligne de l'exposition Memorya propose au visiteur d'exercer son savoir et d'acquérir de nouvelles connaissances de façon ludique. Minis jeux, trucs et astuces et autres moyens mnémotechniques, permettent d'exercer sa mémoire, tandis que de nombreux documents permettent d'en savoir plus sur les recherches scientifiques. Le visiteur peut aussi réaliser ses propres expériences comme se mesurer au chimpanzé Ayumu de Kyoto et à sa mémoire photographique fulgurante ! Sujet d'étude, le visiteur peut également participer aux recherches du mystérieux Docteur M. qui a la faculté de lire dans le cerveau...

Les plus grands noms de la recherche sur la mémoire, issus de nombreux domaines, ont contribué à l'enrichissement de cette exposition : des films documentaires permettent d'en savoir plus sur la maladie d'Alzheimer ou l'hypermnésie, sur l'intelligence artificielle ou encore la mémoire du poisson rouge...

Innovante, l'exposition MEMORYA contribue à élargir l'audience des connaissances contemporaines sur la mémoire. A une époque où les questions individuelles et collectives sur la mémoire sont à l'ordre du jour, sa vocation est de mettre à portée de clic l'ensemble des savoirs académiques les plus récents sur la mémoire en offrant une expérience documentaire en ligne inédite et accessible à tous les publics.

MEMORYA s'appuie sur les découvertes scientifiques les plus récentes en psychologie, en neurosciences et notamment en neuropsychologie. Les recherches menées sur les maladies de la mémoire sont importantes et c'est un sujet qui nous préoccupe tous. En même temps, elles nous renseignent sur la structure et le fonctionnement de la mémoire. Cette exposition virtuelle nous permet de réfléchir à cette richesse qu'est la mémoire, dans toute sa diversité, en même temps qu'à sa puissance et à sa fragilité.



Francis Eustache dirige l'équipe U1077 de l'Inserm de Caen, seule unité de recherche en France totalement consacrée à l'étude de la mémoire humaine. Spécialiste en neuropsychologie de la Mémoire, il dirige des recherches sur les troubles de la mémoire et le diagnostic précoce des maladies neurodégénératives.

Depuis janvier 2013, il dirige également un ensemble de laboratoires, appelé Cycéron. Au sein de cette plateforme d'imagerie, des recherches biomédicales dans le domaine des neurosciences sont notamment menées depuis 1985.



Jacques Roux a mené une carrière au CNRS, en sciences humaines et sociales. En parallèle, il a mis en place des projets artistiques (expositions, théâtre, films) qui visent à présenter la science de manière innovante et accessible à tous les publics. Son intention au travers de ces projets est de vulgariser les recherches et assouvir la curiosité du public qui cherche à comprendre les travaux des scientifiques.

► Interview Jacques Roux

Président de l'association ART'M Créateurs associés

Comment vous est venue l'idée de créer une exposition sur la mémoire qui a donné l'exposition virtuelle MEMORYA ?

JR : Je me suis aperçu, à travers un projet de recherche sur la maladie d'Alzheimer, que l'on utilisait la terminologie de la mémoire sans savoir tout ce que recouvre cette réalité multiple. Par exemple, on omet souvent de dire que l'on mobilise plusieurs types de mémoire lors de l'apprentissage, dans nos vies personnelles comme collectives. Je me suis alors intéressé aux recherches sur la mémoire qui constituent aujourd'hui un domaine très actif. Comme j'aime les défis, j'ai décidé de monter une exposition de culture scientifique sur la mémoire destinée à tous les publics (jeunes et moins jeunes). Elle s'appelle MEMOIRE/S, nom qui désigne la mémoire et les mémoires. Cette exposition physique a donné ensuite naissance au projet de visite virtuelle MEMORYA.

Quand pourra-t-on consulter la visite virtuelle ?

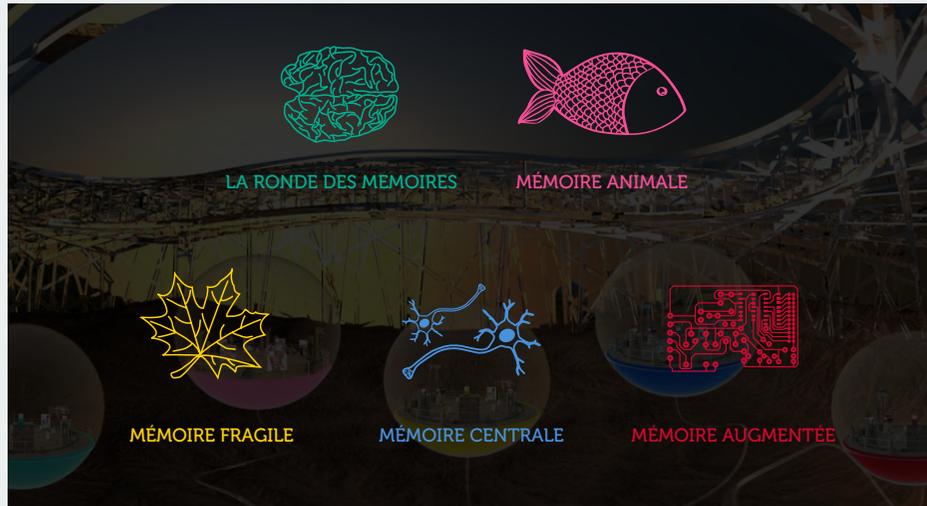
JR : L'Exposition virtuelle MEMORYA est en ligne depuis le 8 juillet. La collaboration et le travail avec l'Observatoire B2V des Mémoires ont démarré il y a près d'un an.



B2V et vous-mêmes, êtes-vous les premiers à lancer ce genre d'exposition virtuelle ?

JR : C'est en effet à ma connaissance une première que de composer l'accès à une exposition physique à travers une visite en ligne, qui est à cheval entre la visite virtuelle et le web documentaire. On peut circuler de manière interactive à travers les contenus de l'exposition et changer de "salle" pour découvrir un autre monde de la mémoire. Le cadre de MEMORYA relève de la fiction mais les réalités décrites nous concernent tous aujourd'hui. À une époque où la mémoire a tendance à se faire happer par l'instantané, comprendre les ressorts de la mémoire devient accessible grâce à MEMORYA. Ainsi une réflexion individuelle et collective peut se faire sur la manière dont nous réfléchissons la mémoire et son avenir.

► Les différents mondes de Memorya



► L'exposition physique en régions



L'exposition a été créée à la Rotonde (CCSTI Saint-Etienne Loire) en octobre 2013. Elle a été présentée ensuite à ALTEC (CCSTI Ain) et au Palais de l'Univers et des Sciences (Cappelle la Grande, Nord). Elle est actuellement présentée à la Galerie Eurêka (Chambéry) et au Museum de Blois (41) jusqu'à fin août 2015.

Après 18 mois de diffusion, elle a déjà été visitée par plus de 50 000 visiteurs.

Elle sera présentée en 2015/2016 au Musée des Sciences de Laval (53), au Château des Bouillants de Dammarie les Lys (77), à la Turbine de Cran Gevrier (74), à l'Historial de la Vendée (85). Des discussions sont en cours pour une présentation à l'Arche des Métiers au Cheylard (07) et au Gymnase de l'IUFM à Besançon (25).

A propos de l'Observatoire B2V des Mémoires

Observatoire
B2V des Mémoires

L'Observatoire B2V des Mémoires est un laboratoire sociétal innovant, dont le Conseil Scientifique est présidé par le Professeur Francis Eustache et encadré par un collège d'experts pluridisciplinaires de renommée mondiale. Il vise à explorer toutes les mémoires : mémoire individuelle, mémoire collective, mémoire d'entreprise, mémoire numérique,... L'Observatoire B2V des Mémoires poursuit les objectifs suivants : le soutien à la recherche, la diffusion de la connaissance et la prévention.

A propos de B2V



B2V est un groupe paritaire de protection sociale multi-professionnel au service des entreprises de l'Assurance, de l'Enseignement privé et de nombreux autres secteurs d'activité. B2V exerce dans trois pôles d'activité principaux : la retraite, la prévoyance et la santé. B2V gère la protection sociale de 30.000 entreprises et 980.000 actifs et retraités. B2V est un organisme privé à but non lucratif, qui ne fait aucun bénéfice et ne rétribue aucun actionnaire.

CONTACT PRESSE

Agence RevolutionR
Géraldine Morisse
01 47 10 08 34
06 72 07 11 31
sante@revolutionr.com

ART'M Créateurs associés

Observatoire
B2V des Mémoires

